

# LISTE

Art Fair  
Basel

Burgweg 15  
CH-4058 Basel

[info@liste.ch](mailto:info@liste.ch)  
[www.liste.ch](http://www.liste.ch)

T +41 61 692 20 21  
F +41 61 692 20 18

Pressemitteilung, Basel im Mai 2018

## LISTE - Art Fair Basel

Die etablierteste und nachhaltigste Förder- und Entdeckermesse für die junge und mittlere Generation von Galerien weltweit.

Vom 11. bis 17. Juni 2018 findet die 23. Ausgabe der LISTE – Art Fair Basel statt. Die LISTE ist auch in diesem Jahr Treffpunkt für wichtige SammlerInnen, bedeutende Museumsleute, KunstliebhaberInnen und KünstlerInnen. Präsentiert wird eine vielversprechende Auswahl an aktuellster, mehrheitlich junger Kunst mit vielen Neuentdeckungen.

Die diesjährige LISTE präsentiert 79 Galerien aus 32 Ländern mit Arbeiten von über 170 KünstlerInnen. Die vertretenen Galerien kommen in diesem Jahr aus Ägypten, den Arabischen Emiraten, Belgien, Brasilien, China, Dänemark, Deutschland, Estland, Frankreich, Griechenland, Grossbritannien, Guatemala, Holland, Italien, Japan, Kolumbien, Kosovo, Kuba, Libanon, Mexiko, Norwegen, Neuseeland, Österreich, Peru, Polen, Portugal, Rumänien, Schweiz, Spanien, Südafrika, Türkei und aus den USA.

Der LISTE ist es wichtig, Galerien aus den unterschiedlichsten Ländern und Städten zu präsentieren - also auch aus Regionen abseits der Kunstzentren. Die LISTE gilt als wichtigste Messe für eine junge Generation von Galerien. So bewirbt sich jede ambitionierte, internationale, junge Galerie für eine Teilnahme an der LISTE. Die Jury – ausschliesslich bestehend aus KuratorInnen und Kunstschaaffenden - wählte aus über 250 Bewerbungen die bedeutendsten und aufstrebendsten Galerien der jüngeren und mittleren Generation aus. Sie alle bringen ein hochkarätiges Angebot an zeitgenössischer Kunst nach Basel, darunter auch viele Neuentdeckungen. Die LISTE - als nicht gewinnorientierte Messe - setzt sich wie kaum eine andere Messe seit ihrer Gründung 1996 konsequent für die Förderung neuer Galerien ein. Die Messe ist bemüht, durch günstige Konditionen den Galerien den Einstieg in den internationalen Kunstmarkt zu erleichtern.

Wie jedes Jahr ist es der LISTE ein Hauptanliegen, die weltweit vielversprechendsten, neuen Galerien in Basel vorzustellen. Peter Bläuer, Direktor der Messe, freut sich, dass von den 79 Galerien 16 Galerien zum ersten Mal auf der LISTE vertreten sind. Dazu gehören Maria Bernheim (Zürich), Bodega (New York), Chapter NY (New York), Commonwealth and Council (Los Angeles), Dürst Britt & Mayhew (Den Haag), El Apartamento (Havanna), Ermes – Ermes (Wien), Gianni Manhattan (Wien), Ginerva Gambino (Köln), Ivan (Bukarest), Noah Klink (Berlin), Park View / Paul Soto (Los Angeles / Brüssel), PM8 (Vigo), Proyectos Monclova (Mexiko-City), Sé, (São Paulo) und Sultana (Paris).

Die Galerie Maria Bernheim (Zürich) wird mit einer Solopräsentation des Schweizer Künstlers Denis Savary (\*1981) ihr Debüt geben. Der Künstler schafft Werke mit komplexen Beziehungssystemen, die einen poetischen Effekt enthalten. Eine weitere Solopräsentation wird bei der Galerie Bodega (New York) vorgestellt: Em Rooney (\*1983, US) beschäftigt sich mit der Vergänglichkeit von Texturen in Material und Erinnerungen im Übergang zur digitalen Speicherung. Die junge Galerie Chapter NY aus New York stellt Mira Dancy (\*1979, US), Ann Greene Kelly (\*1988, US) und Willa Nasatir (\*1990, US) vor. Danielle Dean (\*1982, US/UK) wird mit einer Installation bestehend aus Skulpturen und Video bei Commonwealth & Council (Los Angeles) zum ersten Mal auf der LISTE vertreten sein. Die Wiener

# LISTE

Art Fair  
Basel

Burgweg 15  
CH-4058 Basel

[info@liste.ch](mailto:info@liste.ch)  
[www.liste.ch](http://www.liste.ch)

T +41 61 692 20 21  
F +41 61 692 20 18

Galerie Ermes- Ermes stellt die beiden Künstlerinnen Gina Folly (\*1983, CH) und Bleta Jahaj (\*1981, XK) in einen künstlerischen Dialog. Folly untersucht die Auswirkung kultureller und sozialer Veränderungen auf die alltägliche Realität, während Jahaj sich dem Körper in Bewegung in bildhafter Sprache widmet. Die Galerie Gianni Manhattan aus Wien zeigt Skulpturen der ungarischen Künstlerin Zsófia Keresztes (\*1985). Bei der jungen Galerie Ginerva Gambino (Köln) werden Skulpturen und Zeichnungen von Alex Wissel (\*1983, DE) vorgestellt. Die Galerie Ivan aus Bukarest stellt drei junge Künstler und Künstlerinnen vor: Jaro Varga (\*1982, SK), Ștefan Sava (\*1982, RO) und Cristian David (\*1979, RO). David's Arbeiten resultieren aus einem Zusammenspiel von persönlichen und fiktiven Ereignissen.

Die Jury legt Wert auf kuratierte Präsentationen der Galerien mit ausgesuchten Kunstschaffenden. So stellen die meisten Galerien Solopräsentationen oder Positionen mit zwei bis drei KünstlerInnen vor. Es werden neue Arbeiten aus den Bereichen Malerei, Fotografie, Skulptur, Zeichnung, Installation, Performance, Video, Film und Multimediale und natürlich die Generation Digital Native Kunst gezeigt. In diesem Jahr werden insgesamt 30 KünstlerInnen in Solopräsentationen vorgestellt. Die Galerie Labor aus Mexico City wird mit einer Einzelpräsentation der Künstlerin Gala Porras-Kim (\*1984, CO/US) auftreten. Porras-Kims Arbeiten hinterfragen, wie Wissen erworben wird und testen das Potential des Kunstobjekts als erkenntnistheoretisches Werkzeug ausserhalb seines traditionellen historischen Kontextes. Jan Vorisek (\*1987 CH/CZ) wird bei der Galerie Bernhard (Zürich) gezeigt. Die Installationen von Vorisek, die sich mit Skulptur, Installation, Performance, improvisierter Musik und Lärm beschäftigen, sind ortsspezifische Kommentare, Ephemera und Dokumentationen, die alle formale Hierarchien untersuchen. Ellen de Bruijne Projects aus Amsterdam stellt Pauline Curnier Jardin (\*1980, FR) vor, welche mit einer installativen Präsentation aus Kostümen und Attributen aus einem Setting von Charakteren aus Ihrem Film 'Teetotum' präsent sein wird. Die junge englische Galerie Emalin aus London stellt die junge Künstlerin Augustas Serapinas (\*1990, LT) vor, deren Präsentation für die LISTE aus einer neuen Serie von multimedialen skulpturalen Arbeiten besteht, die sowohl an den Wänden als auch am Boden des Standes positioniert sind. Auch spannende Gruppenpräsentation mit jungen und älteren KünstlerInnen werden die Zuschauer erwarten. Die Galerie Southard Reid positioniert Celia Hempton (\*1981, UJ) mit R.M. Fischer (\*1947, US). Fischer, dessen skulpturale Praxis bis in die späten 70er Jahre zurückreicht, zeigt neue und neuere Arbeiten, wobei verschiedene weiche, stählerne, genähte und Lampenskulpturen, welche den Boden und die Wände des Standes bevölkern. Wir freuen uns sehr, dass die junge Galerie Jenny's mit einem performativen Akt auftreten wird. Der Künstler Dan Mitchell (\*1966, US) seinen langjährigen Mitarbeiter, den in London lebenden Musiker Ben Wallers (\*1971), eingeladen. Wallers (The Rebell) ist der Frontmann der Band Country Teasers, bekannt für ihre satirischen, scharfsinnigen Texte und unorthodoxen Live-Auftritte. The Rebel ist ein Soloprojekt, das seit Ende der 80er Jahre zusammen mit den Country Teasers existiert und mehrere Alben und Auftritte im Kontext von Musik und Kunst realisiert hat.

## Friends of LISTE

Der neu gegründete Freundeskreis Friends of LISTE setzt sich vollumfänglich für die Förderung neuer Galerien ein. Dank ersten grosszügigen Beiträgen konnten in diesem Jahr 10 Galerien, welche sich mit engagierten Standpräsentationen beworben haben, mit einer Standpreisreduktion ausgezeichnet werden: Dan Gunn, London, Ellen de Bruijne, Amsterdam, Emalin, London, LambdaLambdaLambda, Pristina, Maisterravalbuena, Madrid/Lissabon, PM8, Vigo, Sultana, Paris, Temnikova & Kasela, Tallinn, The Sunday Painter, London und Union Pacific, London.

## Performance-Projekt

In der letzten Zeit ist eine zunehmende Überschreitung aus der bildenden und der performativen Kunst in den Bereich der Musik und des Arbeitens mit Sound zu beobachten. Das 14. Performance Projekt möchte diese Entwicklung genauer in den Blick nehmen. Es legt den Fokus auf international relevante Positionen, die ein Interesse an Grenzgängen zwischen den Bereichen Performance, Sound, Musik und

# LISTE

Art Fair  
Basel

Burgweg 15  
CH-4058 Basel

[info@liste.ch](mailto:info@liste.ch)  
[www.liste.ch](http://www.liste.ch)

T +41 61 692 20 21  
F +41 61 692 20 18

Musiktheater teilen; Positionen, die sich Formate aus dem Musikbereich aneignen, um sie konzeptuell zu unterlaufen und die affektiven Sphären unserer Wahrnehmung und ihr politisches Potential frei zu legen. KünstlerInnen des diesjährigen Performance Projektes sind die amerikanische Gender-queere Künstler\*in Vaginal Davis (\*1969), der Basler Künstler Jan Vorisek (\*1987), die New Yorker Performerin NIC Kay (\*1989, US), das 2013 gegründete Studio for Propositional Cinema, die Performance-Band Luci Lippard – 2014 gegründet von den Künstlerinnen Lucinda Dayhew (AU) und Hanne Lippard (NO) -, die deutsche Schauspielerin Susanne Sachsse und Xiu Xiu - eine kalifornische experimentelle Noise Pop Band -, sowie der Schweizer, in Italien lebende Künstler Garrett Nelson (\*1982).

## Performances organisiert von den Galerien

Es freut uns sehr, dass in diesem Jahr 4 Galerien Performances an ihrem Stand zeigen werden. Bei Jenny's aus Los Angeles wird die Band The Rebel eine neue Reihe von Songs aufführen, die vom Künstler Dan Mitchells inspiriert sind. Die Galerie Maisterravalbuena aus Madrid/Lissabon zeigt eine performative Arbeit von Daniel Jacoby (\*1985; PE). Union Pacific aus London zeigt Urara Tsuchiya (\*1979, JP), welche eine neue Kollektion von Unisex-Kleidung kreieren wird und mit 4 Modells während der Preview präsentieren wird. Nora Turato (\*1991, HR) wir mit einer Spoken-Word-Performance bei LambdaLambdaLambda einen Auftritt haben.

## Kunstpreis

Zum 15. Mal wird der Helvetia Kunstpreis verliehen. Dieser begehrte Förderpreis richtet sich an die DiplomandInnen der Schweizer Fachhochschulen im Bereich Bildende Kunst und Medienkunst. Der mit CHF 15'000.- und einem Soloauftritt an der LISTE dotierte Preis geht in diesem Jahr an Gina Proenza (\*1994, FR/CO). Die Preisträgerin ist Absolventin des Bachelor-Studiengangs «Arts Visuels» an der Haute Ecole d'Art de Lausanne.

## Sondergäste

In der Druckwerkstatt wird das Istituto Svizzero zu Gast sein mit dem Ausstellungstitel: "Messe-Modelle - Fragmente von Geschichte, suggestive Messestände". Präsentationsstände von: Air de Paris, Paris; Kurimanzutto, Mexiko-City; Sadie Coles, London; Eva Presenhuber, Zürich, Barbara Weiss, Berlin - alles Galerien (ausser Sadie Coles) die einst auf der LISTE begannen und zu unserer Geschichte gehören. ,Fair Models' wird organisiert und kuratiert zusammen mit Mousse Magazine & Verlagswesen. Als weiterer Gast der LISTE präsentiert das HeK - Haus der elektronischen Künste Basel eine ortsspezifische Installation der französischen Künstlergruppe RYBN.ORG, zusammen mit einer neuen Arbeit der aufstrebenden Schweizer Künstlerin Lauren Huret. Der Kaskadenkondensator präsentiert PANCH und Artina. Performance, Produktion und Produkt wird mit der Einladung an PANCH, das junge Performance Art Netzwerk Schweiz und mit Artina & Friends thematisiert.

Eine vollständige Galerien- und Künstlerliste, sowie detaillierte Informationen zu den Projekten und Veranstaltungen finden Sie unter [www.liste.ch](http://www.liste.ch)

# LISTE

Art Fair  
Basel

Burgweg 15  
CH-4058 Basel

[info@liste.ch](mailto:info@liste.ch)  
[www.liste.ch](http://www.liste.ch)

T +41 61 692 20 21  
F +41 61 692 20 18

---

## Anmerkung an die Redaktion

### Über die LISTE – Art Fair Basel

Seit 23 Jahren - klein und fein und enorm bedeutend.

Die LISTE als nicht gewinnorientierte Messe setzt sich - wie kaum eine andere Messe - seit ihrer Gründung 1996 konsequent für die Förderung neuer Galerien ein. Die Messe ist bemüht, durch günstige Konditionen den Galerien den Einstieg in den internationalen Kunstmarkt zu erleichtern.

Seit ihrer Gründung im Jahre 1996 ist die LISTE innert kürzester Zeit zu einer der wichtigsten Messen für eine neue und mittlere Generation von Galerien und deren mehrheitlich jungen KünstlerInnen geworden. Gezeigt werden jeweils ca. 80 vielversprechende, internationale Galerien aus über 30 Ländern. Jedes Jahr werden junge, zum grossen Teil noch unbekannte Galerien in das LISTE Programm aufgenommen. Ebenso ist es der LISTE wichtig, neue interessante Galerien aus Nicht-Zentren des Kunstmarktes vorzustellen. So gibt es kaum eine Galerie, die nach 1996 gegründet wurde und heute zu den weltweit bedeutendsten Galerien zählt, deren Weg nicht über die LISTE führte.

### FRIENDS of LISTE

Um die Förderung und Unterstützung von neuen Galerien zu intensivieren, wurde neu ein Freundeskreis gegründet, bei dem sie Mitglied werden können. Details siehe unter: [www.liste.ch](http://www.liste.ch)

### In eigener Sache

Seit längerem ist bekannt, dass Peter Bläuer der Mitgründer und seit Beginn 1996 Direktor und heutige Besitzer der LISTE sich aus der aktiven Arbeit zurückziehen und die Leitung der Messe an eine neue Generation weitergeben möchte. Nun ist es soweit! Er übergibt die LISTE in eine gemeinnützige Stiftung. Die Stelle für eine neue Direktorin, einen neuen Direktor ist ausgeschrieben und soll Ende August gewählt werden. Die neue Direktion soll für Kontinuität sorgen, die LISTE stärken – aber auch neue Fördermodelle für junge Galerien und junge Kunstschaaffende entwickeln.

### Hauptpartner

Seit 1997 sind E. Gutzwiller & Cie, Banquiers, Basel Hauptpartner der LISTE. Mit ihrem grosszügigen Engagement ermöglichen sie der LISTE, die Konditionen für ihre Galerien so niedrig wie möglich zu halten. Wir sind sehr glücklich, mit einem so souveränen, treuen und engagierten Partner zusammen zu arbeiten.

### Haupt Online Partner

Artsy

## Pressematerial und Presseakkreditierung

Weiteres Pressematerial sowie Bilder und Logos finden Sie unter: [www.liste.ch/press](http://www.liste.ch/press) oder kontaktieren Sie die Presseverantwortliche, Jacqueline Uhlmann, [press@liste.ch](mailto:press@liste.ch), +41 61 692 20 21. Ihre Pressekarte erhalten Sie (nach erfolgreicher Akkreditierung) unter Vorweisen des Presseausweises im Messebüro, welches täglich bereits 1 Stunde vor den offiziellen Messeöffnungszeiten geöffnet ist.

Wir möchten Sie darum bitten, sich unter folgendem Link für die LISTE zu akkreditieren: [www.liste.ch/press/accreditation/](http://www.liste.ch/press/accreditation/). Die Online-Akkreditierung für die LISTE ist möglich bis Sonntag 10. Juni 2018. Die Akkreditierung vor Ort ist möglich ab Montag, 11 Uhr sowie zu den regulären Öffnungszeiten des Messebüros.

# LISTE

Art Fair  
Basel

Burgweg 15  
CH-4058 Basel

[info@liste.ch](mailto:info@liste.ch)  
[www.liste.ch](http://www.liste.ch)

T +41 61 692 20 21  
F +41 61 692 20 18

## LISTE - Art Fair Basel

Preview: Montag, 11. Juni 2018, 12 bis 17 Uhr, nur auf Einladung oder mit Presseakkreditierung

Vernissage: Montag, 11. Juni 2018, 17 bis 21 Uhr, Eintritt frei

Vernissage Party: Montag, 11. Juni 2018, ab 22 Uhr im Volkshaus, Rebgasse 12-14, Eintritt frei

## Messe

Dienstag bis Samstag, 12. bis 16. Juni 2018, 13 bis 21 Uhr; Sonntag, 17. Juni 2018, 13 bis 18 Uhr

# LISTE

Art Fair  
Basel

Burgweg 15  
CH-4058 Basel

info@liste.ch  
www.liste.ch

T +41 61 692 20 21  
F +41 61 692 20 18

## Galerien der LISTE Ausgabe 2018

79 Galerien aus 32 Ländern

\*neu an der LISTE (16 Galerien) / \*\*Friends of LISTE Preisträger (10 Galerien)

### 0-9

- VI, VII, Oslo
- 80M2 Livia Benavides, Lima

### A

- Altman Siegel, San Francisco
- Christian Andersen, Kopenhagen
- Antenna Space, Shanghai
- Aoyama Meguro, Tokio
- Arcadia Missa, London

### B

- Balice Hertling, Paris
- Bernhard, Zürich
- Maria Bernheim, Zürich\*
- Blank, Kapstadt
- Bodega, New York\*

### C

- Nuno Centeno, Porto
- Chapter NY, New York\*
- Clearing, New York/Brüssel
- Commonwealth and Council, Los Angeles\*
- Crèvecœur, Paris/Marseille

### D

- Bianca D'Alessandro, Kopenhagen
- Ellen de Bruijne, Amsterdam\*\*
- Bridget Donahue, New York
- Dürst Britt & Mayhew, Den Haag\*

### E

- El Apartamento, Havanna\*
- Emalin, London\*\*
- Hermes - Ermes, Wien\*

### F

- Lars Friedrich, Berlin
- Frutta, Glasgow/Rom

### G

- Gaga, Mexico City/Los Angeles

- Gaudel de Stampa, Paris
- Gianni Manhattan, Wien\*
- Ginerva Gambino, Köln\*
- Green Art Gallery, Dubai
- Dan Gunn, London\*\*
- Gypsum, Kairo

### H

- High Art, Paris
- Hopkinson Mossman, Auckland/Wellington

### I

- Instituto de Visión, Bogotá
- Ivan, Bukarest\*

### J

- Jenny's, Los Angeles

### K

- Noah Klink, Berlin\*
- Koppe Astner, Glasgow

### L

- Labor, Mexico City
- LambdaLambdaLambda, Pristina\*\*
- Laveronica, Modica
- David Lewis, New York
- Lomex, New York

### M

- Madeln, Shanghai
- Maisterravalbuena, Madrid/Lissabon\*\*
- Marcelle Alix, Paris
- Marfa', Beirut
- Jaqueline Martins, São Paulo
- Francesca Minini, Mailand
- Monitor, Rom/Lissabon
- Edouard Montassut, Paris

### N

- Neue Alte Brücke, Frankfurt a.M.
- NoguerasBlanchard, Madrid/Barcelona

### O

- Öktem Aykut, Istanbul
- Overduin & Co., Los Angeles

### P

- Park View/Paul Soto, Los Angeles/Brüssel\*
- PM8, Vigo\*/\*\*
- Project Native Informant, London
- Proyectos Monclova, Mexico City\*
- Proyectos Ultravioleta, Guatemala City

### R

- Dawid Radziszewski, Warschau
- Raster, Warschau

### S

- Sabot, Cluj-Napoca
- Sé, São Paulo\*
- Société, Berlin
- Southard Reid, London
- Gregor Staiger, Zürich
- Stereo, Warschau
- Simone Subal, New York
- Sultana, Paris\*/\*\*

### T

- Joseph Tang, Paris
- Temnikova & Kasela, Tallinn\*\*
- The Breeder, Athen
- The Sunday Painter, London\*\*
- Truth and Consequences, Genf

### U

- Union Pacific, London\*\*

### W

- Weiss Falk, Basel