

# LISTE

Art Fair  
Basel

Burgweg  
CH-4058 Basel

info@liste.ch  
www.liste.ch

T +41 61 692 20 21  
F +41 61 692 20 18

## Other Minds

Als ich im Oktober letzten Jahres für meine neue grosse Aufgabe nach Basel gezogen bin, wurde ich mit einer Offenheit und Herzlichkeit aufgenommen, die seinesgleichen sucht. Ein aussergewöhnlich engagiertes Interesse an Kultur zeichnet die Stadt aus und in der kurzen Zeit habe ich bereits unzählige Menschen kennengelernt, deren Begeisterung und Verbundenheit zur LISTE enorm ist. Es gilt vielen zu danken und an dieser Stelle kann ich nur ein paar wenige hervorheben.

Mein ganz besonderer Dank geht an unseren langjährigen Hauptpartner E. Gutzwiller & Cie., Banquiers, der mit unschätzbarem Engagement die „Other Minds“ seit vielen Jahren unterstützt. Die Teilhaber der Bank, François Gutzwiller, Stéphane Gutzwiller, Peter Handschin und Lorenz von Habsburg sind einmalige Partner, ohne diese die LISTE schwer denkbar wäre und die mit grossem Vertrauen mich als neue Direktorin aufgenommen haben.

Die unvergleichbare Atmosphäre und das besondere Erlebnis auf der LISTE ist nur durch den unermüdlichen Einsatz, Ideenreichtum und die Offenheit für alle Anliegen des Teams möglich und ich bin Fabian, Hester, Ludovica, Otto und Tina zutiefst dankbar dafür. Es ist magisch, was sie vollbracht haben.

Der Werkraum Warteck pp und die LISTE sind von Anfang durch die grossartige Bereitschaft der Warteckis, den jungen Galerist\*innen und Künstler\*innen für die Messewoche ihre Räume zu überlassen, miteinander verbunden. Das „pp“ (permanentes Provisorium) steht für Veränderung und Entwicklung und macht es zu dem perfekten Ort für die Messe. Ein ganz grosses Dankeschön.

Für den regen Austausch und das Vertrauen mit gleichzeitiger Unterstützung bei egal welchem Anliegen bin ich der Stiftung zur Förderung für aktuelle Kunst in Basel mehr als dankbar. Insbesondere Urs Gloor, dem Präsidenten der Stiftung, Gabriel Eckenstein, Stiftungsrat, und Nathalie Unternäher, Geschäftsführerin und meine direkte Ansprechperson, danke ich von ganzem Herzen.

Allen Friends of LISTE danke ich sehr für ihre Beiträge, die direkt in die Förderung der Galerien fliessen. Der neue Vorstand, bestehend aus Kasia Barbotin-Larrieu, Andreas Siegfried und Patricia Wallentin, hat mit fantastischem Einsatz in den letzten Wochen gewirbelt und viele Menschen davon überzeugt, wie wichtig es ist junge Kunst mit kleinen und grösseren Beiträgen zu fördern. Ein grosser Dank.

Die Partnerschaft mit Helvetia Versicherungen und ihrem Helvetia Art Prize ist für die LISTE ein spezieller Austausch zwischen jungen Schweizer Preisträger\*innen und den internationalen Künstler\*innen, die von den Galerien präsentiert werden. Ich danke Andreas Karcher und Nathalie Loch für die tolle Unterstützung und den inspirierenden Einblick in die junge Schweizer Kunstszene.

Marc Spiegler und Andreas Bicker von der Art Basel, Katrin Grögel von der Abteilung Kultur Basel-Stadt, Elena Filipovic, Renate Wagner, Beatrice Hatebur und Martin Hatebur von der Kunsthalle Basel, Sabine Himmelsbach und Boris Magrini vom HeK, Søren Grammel vom Museum für Gegenwartskunst, Ines Goldbach vom Kunsthaus Baselland, Philippe Bischof, Marianne Burki, Jelena Delic und Patrick Gosatti von Pro Helvetia und Chus Martínez vom Institut Kunst danke ich sehr für das Interesse an der LISTE und das immer offene Ohr für meine Ideen. Maja Oeri vom Schaulager, Sam Keller von der Fondation Beyeler, Roland Wetzler vom Tinguely Museum und Andreas Beck vom Theater Basel danke ich für ihr herzliches Willkommen, Olivier von Schulthess für die grosszügige Unterstützung und Alain Servais für den inspirierenden Katalogessay und den Austausch, den wir darüber hatten.

Ganz besonders möchte ich an dieser Stelle einem Menschen danken, dem nicht nur ich sehr verbunden bin, sondern viele Generationen von Galerist\*innen, Künstler\*innen und LISTE Besucher\*innen: mit seiner Anteilnahme für meine Fragen und Sorgen und seinem enormen Vertrauen in meine Ideen habe ich von Peter Bläuer eine Form von Unterstützung erhalten, die ich bisher so nicht kannte.

Danke.  
Joanna Kamm